

À l'Aquarelle, des sourires face à la solitude

Dans cet établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad), on célèbre aussi les fêtes de fin d'année. Une autre occasion de combattre la morosité ou l'isolement...

Reportage

De la détente et beaucoup de sourires. C'est le résultat d'un après-midi un peu particulier proposé hier aux résidents de l'Aquarelle : un spectacle humoristique, suivi la visite de Mounia Mortier, Miss Pays-de-Loire, entre autres. Demain, ce sera même un vrai repas de Noël et des cadeaux pour tous les pensionnaires de cet Ehpad ouvert depuis mars 2009. Les fêtes de fin d'année y ont aussi droit de cité : repas, animations, chants, tout est bon pour changer les habitudes.

Même si tous ces efforts sont reçus très diversement. « 50 % des résidents ne savent pas que c'est Noël, 20 % ont des visites et 30 % sont plutôt tristes, résume une des agentes. Beaucoup sont sous tutelle ou sous curatelle ».

Cette structure moderne héberge plusieurs unités : l'Escale pour les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer (14 places), un accueil de jour, une maison de retraite autonome, une autre avec des personnes dépendantes (54 lits) et une unité soin longue durée de 30 lits. Myriam Boisard y assure la gestion quotidienne de la structure, aidée par 80 agents.

Au moment où tous les foyers de France s'apprêtent à fêter Noël et le Nouvel an, la réalité de la solitude se fait plus évidente. « Le jour de Noël, 75 % resteront dans la résidence, 20 % sortiront la journée et 5 % dormiront à l'extérieur », expliquent Séverine Grondin et Audrey Perrocheau, qui se relaieront la veille et le jour de Noël, au service des résidents.

« Ici, on se sent en famille »

Voilà pour le constat brut et chiffré. Pour autant, les animations et les efforts engagés par l'équipe sont loin d'être vains. Edmond Louineau,



Mounia Mortier, Miss Pays-de-Loire, est allée à la rencontre des résidents, hier, à l'Aquarelle. Sa présence a été très remarquée. Une des composantes des animations programmées pour les fêtes de fin d'année.

74 ans, ancien poissonnier à Châlans, est « arrivé en avril 2010 suite à un accident et une hospitalisation. Je ne peux plus me déplacer, c'est ma femme qui va venir à l'Aquarelle et nous mangerons ensemble le 25 à midi. » Edmond assure être content « à 200 % de cette animation », et plus globalement « du personnel », précise ce conteur malicieux.

Madeleine Giraudeau, 94 ans, est arrivée avec sa fille Geneviève, 62 ans, « il y a cinq mois ». Elles n'ont

plus de famille. Jusqu'ici, « Les Noël étaient tristes, assure Madeleine, personne ne venait nous voir. Suite à des difficultés de santé, j'ai été obligée de rentrer dans une structure, mais je ne pouvais pas laisser ma fille toute seule. Ici, on se sent en famille. On est bien entourés ».

Gisèle Naulleau, 84 ans, a plus de chance : « Ma fille vient me chercher le 25 pour déjeuner, et me ramène le soir. Ce déjeuner sera une fête de famille. J'ai déjà 4 arrière petits

enfants et 3 petits enfants. »

Confirmation supplémentaire hier : les sourires et les signes d'attention remarqués au passage de Mounia Mortier, Miss Pays-de-Loire. La jeune femme n'était pas en terrain inconnu : sa mère est agent à l'Aquarelle. Elle a pris le temps de visiter tous les services pour rencontrer aussi les personnes ne pouvant pas se déplacer. « J'ai déjà fait du bénévolat et cela me fait plaisir d'apporter un petit moment de bonheur ».